



Dans le cadre de leurs cours d'agronomie, l'occasion de découvrir une partie de la diversité des mangues.

« Au total, 38 variétés ! »

Auguste Caro, Lucie, Cécile, Bruni, Divine....au total, ce sont 38 variétés de mangues que nous avons l'honneur d'avoir dans le verger de collection de l'établissement. Nombreuses d'entre elles ont été collectées dans les cours et jardins à La Réunion il y a une bonne dizaine d'années, par quelques personnes bienveillantes sur les besoins d'avenir....

A quoi ça sert de conserver cette biodiversité?

Les objectifs sont multiples. Il s'agit d'un côté de conserver notre patrimoine local, mais aussi de créer un réservoir de diversité pour les agriculteurs. En effet, les conditions climatiques évoluent, les exigences des consommateurs aussi... donc les besoins variétaux des agriculteurs ne sont pas figés. Ainsi, on peut y trouver des variétés plus acides, d'autres plus sucrées, certaines plus précoces, d'autres résistantes à l'antracnose ou à la cécidomyie, des rondes, des allongées, d'autres encore qui résistent mieux au transport, des petites ou des grosses, des aux arômes de pêche, d'ananas ou de d'agrumes.... Bref, la biodiversité, ça se cultive aussi !

Les goûts et les couleurs, ça se discute !

Afin d'appréhender cette diversité, plusieurs actions ont été mises en place pour, et par les lycéens. Les terminales STAV ont commencé l'aventure par un voyage sensoriel. Sophie Assemat, analyste sensorielle au CIRAD est intervenue pour leur présenter les grands principes de l'analyse sensorielle, avec une partie théorique et bien entendu une mise en pratique. Les élèves ont eu l'occasion de réinvestir leurs acquis dès la semaine suivante en organisant une séance

similaire pour le personnel du lycée. (photo ci-dessous)



Une fois la mise en bouche effectuée, rendez-vous au verger. Les élèves ont installé une signalétique provisoire afin de faciliter le repérage, puis Didier Vincenot, un des membres fondateurs du verger, les a guidés entre les arbres, accompagné d'anecdotes sur chacune des variétés.

Les élèves de 1^{ère} ont quant à eux eu l'occasion d'organiser une dégustation dans la cours du lycée pour leurs camarades, sous la direction des terminales pour préparation des échantillons de dégustation !



Visite du verger de collection avec Didier Vincenot, membre fondateur de ce verger.

L'aventure ne fait que commencer....

Signalétique, valorisation pédagogique, caractérisation sensorielle et agronomique... sont des projets à l'ordre du jour. Enfin, n'oublions pas qu'une variété intéressante ne doit pas se cantonner à être collectionnée. Ainsi, ce verger s'affiche comme un « parc à bois », autrement dit un réservoir pour les agriculteurs curieux de demandeurs de diversifier leurs vergers.